



## Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*

Centro Educativo



### 6º año 2013

Asignatura	Docentes	Página
Matemática	Silvia Cruz	2
Lengua y Literatura	German Brignone	3
Química	Graciela Noemí Santucho	5
Física	Silvia Cruz	6
Historia	Victoria Cánovas	7
Inglés	Fernanda Dutari	9
Teatro	Gabriela Rodríguez	11
Filosofía	Alejandra Olmos	12
Portugués	Gabriela Cazón	13
Educación Física	Marta Horrocks y Aníbal Bustos	15
Economía	Susana García	17
Sistemas de la Información	Nora Liendo	19
Cátedra Compartida	Sandra Rocchietti, Mariana Guebara, Jorge Canale, Marcia Aballay, Cinthia Serminati	20
Marco Jurídico	Jorge Canale y Adriana Márquez	21
Recursos Informáticos	Daniel Tejerina	23
Formación Cristiana	Martha Boggio	24



## Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"

Centro Educativo



Ciclo Lectivo:	2013	Asignatura	<b>Matemática</b>
		Docente	Silvia Cruz
Programa de Examen		Curso	6to año "A" y "B2"
		Ciclo	Especialización

NOMBRE DEL BLOQUE	CONTENIDOS CONCEPTUALES
<b>NÚMEROS Y OPERACIONES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Logaritmo:</li><li>• Propiedades. Logaritmos decimales. Logaritmos naturales. Cambio de base.</li><li>• Estadística y Probabilidad. Gráficos estadísticos. Intervalos de clase. Histograma. Parámetros de determinación central. Parámetros de dispersión. Correlación lineal. Cálculo de probabilidades.</li></ul>
<b>ÁLGEBRA Y FUNCIONES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ecuaciones exponenciales y logarítmicas. Método de sustitución de variables. Sistema de ecuaciones.</li><li>• Funciones:</li><li>• Dominio e imagen. Ceros o raíces. Ordenada al origen. Intervalos de crecimiento y decrecimiento. Máximos y mínimos. Conjuntos de positividad y negatividad. Funciones par e impar.</li><li>• Clasificación de funciones.</li><li>• Función inversa.</li><li>• Funciones trigonométricas: <math>y = \sin x</math>; <math>y = \cos x</math>; <math>y = \operatorname{tg} x</math>. Variaciones en Amplitud y Período. Desplazamientos y reflexiones.</li><li>• Ecuaciones trigonométricas.</li></ul>
<b>GEOMETRÍA Y MEDIDA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Trigonometría:</li><li>• Medición de ángulos: Radianes y ángulos orientados. Ángulos orientados en un sistema cartesiano.</li><li>• Razones trigonométricas de un ángulo agudo. Razones trigonométricas de ángulos complementarios.</li><li>• Razones trigonométricas de un ángulo cualquiera. Ángulos inscritos en triángulos no rectángulos. Teorema del Seno. Teorema del Coseno.</li><li>• La circunferencia trigonométrica: Razones trigonométricas de los ángulos especiales. Relación entre las razones trigonométricas de un ángulo. Relación entre las razones trigonométricas de ángulos simétricos. Identidades Trigonométricas.</li></ul>

### BIBLIOGRAFÍA:

- **AUTOR : A. Berio; C. D´Albano; O. Sardella; I. Zapico y D. Arroyo**  
NOMBRE DEL LIBRO: **Matemática I y II – Polimodal**  
Editorial: **Puerto de Palos**



## Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*

Centro Educativo



Ciclo Lectivo:	2013	Asignatura	<b>Lengua Castellana</b>
		Docente	Germán Brignone
Programa de Examen		Curso	Sexto “A” y “B”
		Ciclo	Especialidad

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
Unidad I <b>MITOLOGÍA GRIEGA LAS REESCRITURAS DE EDIPO y TESEO</b>	La mitología griega como cuna de la literatura occidental. El mito y los héroes. La tragedia en la Grecia Clásica. Reescritura de los mitos en la actualidad. <ul style="list-style-type: none"><li>• Lecturas:<ul style="list-style-type: none"><li>- Mito de Teseo y el Minotauro (Anónimo).</li><li>- La casa de Asterión (cuento), de J. L. Borges.</li><li>- Mito de Edipo (anónimo).</li><li>- Edipo Rey, de Sófocles.</li></ul></li></ul> Lecturas complementarias.
Unidad II <b>EDAD MEDIA Y RENACIMIENTO DE LAS 1001 NOCHES A ALEJANDRO DOLINA</b>	La estructura metaliteraria de Marco- cuento a través de la historia <ul style="list-style-type: none"><li>• Lecturas:<ul style="list-style-type: none"><li>- Antología de cuentos de las 1001 noches (Anónimo).</li><li>- Antología de cuentos de El Decamerón, de Giovanni Boccaccio.</li><li>- Antología de cuentos de Las crónicas del Ángel gris, de Alejandro Dolina.</li></ul></li><li>• Videos complementarios:<ul style="list-style-type: none"><li>- Entrevistas a Alejandro Dolina.</li></ul></li></ul>
Unidad III <b>EL TEATRO ISABELINO W. SHAKESPEARE: DE LAS CRÓNICAS AL TEATRO</b>	Shakespeare y sus diversas “fuentes”: teoría de la adaptación. Adaptación del teatro al cine. <ul style="list-style-type: none"><li>• Lecturas:<ul style="list-style-type: none"><li>- La tempestad, de W. Shakespeare</li></ul></li><li>• Videos complementarios<ul style="list-style-type: none"><li>- La tempestad, de Julie Taymor (película)</li></ul></li></ul>
Unidad IV <b>EL ROMANTICISMO Y SU LLEGADA A LA ARGENTINA</b>	Características del Romanticismo europeo. El Romanticismo argentino: entrecruzamientos con la política, el Iluminismo y el Naturalismo. <ul style="list-style-type: none"><li>• Lecturas:<ul style="list-style-type: none"><li>- Wherter, de J. W. Goethe (selección de capítulos)</li><li>- El matadero, de Esteban Echeverría.</li></ul></li></ul>



## Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*



<p>Unidad V</p> <p><b>LA RECEPCIÓN DE KAFKA EN NUESTRO PAÍS</b></p>	<p>Teoría de la recepción y las formas de recepción de Kafka en dos autores argentinos.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lecturas:<ul style="list-style-type: none"><li>- La metamorfosis, de Franz Kafka.</li><li>- En la construcción de la muralla china, de Franz Kafka.</li><li>- La biblioteca de Babel, de J. L. Borges.</li><li>- La tos, de Ezequiel Martínez Estrada.</li></ul></li></ul>
<p>Unidad VI</p> <p><b>EL TEATRO CONTEMPORÁNEO Y LA ADAPTACIÓN DE LA HISTORIA RECIENTE</b></p>	<p>Juan Mayorga y la teoría del “teatro histórico”. El Holocausto y la memoria como formas artísticas.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lecturas:<ul style="list-style-type: none"><li>- Himmelweg (Camino del cielo), de Juan Mayorga.</li></ul></li></ul> <p>La tortuga de Darwin de Juan Mayorga.</p>
<p>Unidad VII</p> <p><b>AUTORES CORDOBESES CONTEMPORÁNEOS</b></p>	<p>Lectura y entrevistas con autores cordobeses a designar. (opcional- no aparece en el apunte)</p>

Bibliografía: (indicada en el programa).

Antologías y obras literarias. Selección de la Cátedra disponible en fotocopiadora.



## Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*

Centro Educativo



Ciclo Lectivo:	2013	Asignatura	<b>QUÍMICA</b>
		Docente	NOEMÍ GRACIELA SANTUCHO
Programa de Examen		Curso	SEXTO AÑO “A” Y “B”
		Ciclo	CICLO DE ESPECIALIZACIÓN

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
<b>Introducción a la Química Orgánica</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>El átomo de Carbono. Estructura. Configuración Electrónica y ubicación en la Tabla Periódica. Enlace Covalente Clasificación del carbono. Formación de cadenas carbonadas. Enlaces del Carbono. Hibridación. Orbitales atómicos y moleculares. Geometría molecular. Síntesis orgánica: análisis elemental cualitativo y cuantitativo. Composición centesimal: Aplicación.</li></ul>
<b>Grupos Funcionales y Función Química</b> <b>Hidrocarburos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Grupos funcionales y Función Química: Hidrocarburos alcanos, alquenos y alquinos. Cadenas carbonadas abiertas y cerradas. Aromáticos. Clasificación. Nomenclatura, Mecanismos de Reacción: Propiedades químicas y físicas. Usos. Isomería .Productos Poliméricos.</li></ul> Reconocimiento de Propiedades Físico-químicas.
<b>Funciones Oxigenadas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Grupos funcionales y Función Química: Compuestos Oxigenados: alcoholes, aldehídos, cetonas, ácidos carboxílicos, éteres, esterés, anhídridos, sales de ácidos orgánicos. Obtenciones, clasificación. Nomenclatura. Formulación. Usos. Reconocimiento de propiedades físico-químicas.</li></ul>
<b>Funciones nitrogenadas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Grupos funcionales y Función Química: Compuestos Nitrogenados: aminas, amidas y nitrilos. Estructura. Formulación. Obtención. Clasificación. Nomenclatura. Usos.</li><li>Péptidos y polipéptidos. Aminoácidos.</li></ul>

Bibliografía: AUTOR Biasioli G./weitz C de / Chandias d. NOMBRE DEL LIBRO Química Orgánica e Inorgánica. Editorial Kapelusz

AUTOR: Dal Fávero, M. Farré Stella Maris y Otros. NOMBRE DEL LIBRO: Química Activa. Polimodal. Editorial: Puerto de Palos.

AUTOR: Alegría, Mónica, Bosack, Alejandro y Otros. NOMBRE DEL LIBRO: Química II. Polimodal. Editorial: Santillana.



## Centro Educativo Cristo Rey

“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”

Centro Educativo



Ciclo Lectivo:	2013	Asignatura	<b>Física</b>
		Docente	Silvia Cruz
Programa de Examen		Curso	SEXTO AÑO “A” Y “B”
		Ciclo	CICLO DE ESPECIALIZACIÓN

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
<i>ENERGÍA, CALOR Y TERMODINÁMICA</i>	Temperatura absoluta. Gas ideal. Conservación de la energía. Ciclo termodinámico. Modelo cinético molecular de los gases ideales. Presión parcial. Presión de vapor. Equilibrio líquido – vapor.
<i>MATERIA, FUERZA Y MOVIMIENTO</i>	Centro de masa. Leyes de la dinámica. Cantidad de movimiento angular. Caudal. Viscosidad. Fuerzas. Sistema de fuerzas. Componentes y resultantes. Descomposición de fuerzas. Cálculo analítico y gráfico de la resultante en el sistema cartesiano. Condición de equilibrio. Plano inclinado. Presión de los fluidos. Peso específico. Empuje. Principio de Arquímedes. Variación de la presión. Presión Atmosférica. Movimiento. Tipos de movimiento. Gráficas $x=f(t)$ , $v=f(t)$ y $a=f(t)$ , en función del tiempo para M.R.U. y M.R.U.V. Tiro Vertical. Caída Libre. Tiro Oblicuo. Leyes de Newton. Inercia, masa, acción y reacción. Relación entre peso, masa y gravedad. Trabajo mecánico. Potencia.
<i>ONDAS Y RADIACIONES</i>	Superposición de ondas. Resonancia. Sonidos. Difracción de la luz. Onda electromagnética. Espectro electromagnético. Fotón. Niveles cuantificados de energía. Inducción electromagnética. Corriente alterna. Oscilación L – C.

### BIBLIOGRAFÍA:

- AUTOR José M. Mautino  
NOMBRE DEL LIBRO Física – Polimodal  
Editorial Stella



## Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*

Centro Educativo



Ciclo Lectivo:	2013	Asignatura	<b>Historia</b>
		Docente	Victoria Cánovas
Programa de Examen		Curso	6to año “A” y “B”
		Ciclo	Especialización

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
<b>UNA ÉPOCA DE CRISIS DEL CAPITALISMO Y CUESTIONAMIENTOS AL LIBERALISMO DURANTE LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX EN EUROPA</b>	<p>Primera Guerra Mundial: gran guerra total.  Revolución Rusa: sistemas alternativos: el Socialismo y el Comunismo.  Regímenes políticos autoritarios corporativos: Nazismo, Fascismo.  Gran Depresión y replanteo del rol del Estado en la economía.  Segunda Guerra Mundial.  Holocausto Judío: nuevos acercamientos desde la revalorización de la memoria histórica en las últimas décadas.</p>
<b>LA DIVISIÓN DEL MUNDO EN BLOQUES (1946-1955)</b>	<p>Las consecuencias de la guerra. El reparto de Europa.  La “Guerra Fría”. Los bloques militares enfrentados: la OTAN y el pacto de Varsovia.  El bloque soviético.  Bipolaridad y Tercer Mundo.  Proceso de descolonización: Discriminación y Racismo  Desarrollo o dependencia para América Latina.  Distintas vías para la revolución: Cuba, Chile.  Las propuestas de los sectores dominantes.  Desintegración de la URSS y la caída del Muro de Berlín  El orden internacional Neoliberal y su determinación de la política y la sociedad latinoamericana y argentina.</p>
<b>CONCENTRACIÓN ECONÓMICA E INESTABILIDAD POLÍTICA EN ARGENTINA DE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX</b>	<p>El golpe militar de 1955 la Desperonización de la sociedad. Represión y resistencia social. Proscripción. Legalidad democrática con debilidad.  El proyecto desarrollista.  El gobierno de Illia.  La “Revolución Argentina” y la implantación de un Estado autoritario.  Doctrina de la Seguridad Nacional.  Resistencia de la sociedad. Guerrilla. El Cordobazo.  Sin Perón y Con Perón. Los enfrentamientos dentro del Peronismo.  Proceso de Reorganización Nacional: Terrorismo de Estado.  La guerra de Malvinas y el retorno de la Democracia.  La recuperación de la lucha por los Derechos Humanos como agenda mundial y nacional.  De la hiperinflación del radicalismo al neoliberalismo consolidado del gobierno de C. Menem: redefiniciones del peronismo-justicialismo.</p>



## *Centro Educativo Cristo Rey*

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*

*Centro Educativo*



*“Cristo Rey”*

**Bibliografía:** Andrea Andujar, Verónica Giordano, Karin Grammatico y Otros, *Historia. Argentina y el mundo la segunda mitad del siglo XX*, Editorial Santillana, Saberes Clave.





## Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*



Ciclo Lectivo:	2013	Asignatura	<b>Inglés</b>
		Docente	Dutari Fernanda
Programa de Examen		Curso	Sexto A & B
		Ciclo	De especialización

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
<p style="text-align: center;"><b>BLOQUE 1</b></p> <p style="text-align: center;"><b>FAMA</b> (Unidad 4 del libro) (Se agrega este bloque porque el año pasado sólo se cubrió el principio)</p>	<p><u><b>FUNCIÓN:</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Describir las personalidades de las personas</li> <li>* Hablar sobre las actividades que las personas hicieron</li> <li>* Entender una entrevista sobre una escuela creativa</li> <li>* Hablar sobre lo que se ha leído, escrito o visto</li> <li>* Identificar y describir personas</li> <li>* Escribir una biografía (formato taller)</li> </ul> <p><u><b>GRAMÁTICA:</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Adverbios de grado</li> <li>❖ Presente perfecto + still,, yet, just &amp; already</li> <li>❖ Presente Perfecto: for &amp; since</li> <li>❖ Presente perfecto y Pasado simple</li> </ul> <p><u><b>VOCABULARIO:</b></u> adjetivos de personalidad Sustantivos y adjetivos que describen las cualidades</p>
<p style="text-align: center;"><b>BLOQUE 2</b></p> <p style="text-align: center;"><b>VIDA ESCOLAR</b> (Unidad 5 del libro)</p>	<p><u><b>FUNCIÓN:</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Hablar sobre reglamentos escolares escolares</li> <li>* Opinar acerca de copiar y hacer trampa en la escuela</li> <li>* Hablar sobre reglas en la casa</li> <li>* Comparar nuestra escuela con escuelas en otros países</li> <li>* Pedir y dar consejo</li> <li>* Escribir un párrafo dando opinión</li> </ul> <p><u><b>GRAMÁTICA:</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Should – must – have to – don’t have to</li> </ul> <p><u><b>VOCABULARIO:</b></u> verbos y sustantivo relacionados con la escuela</p>
<p style="text-align: center;"><b>BLOQUE 3</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PARTICIPACION SOCIAL</b> (Unidad 6 del libro)</p>	<p><u><b>FUNCIÓN:</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Comprender un texto sobre residuos de alimentos</li> <li>* Comprender una entrevista sobre la selva tropical</li> <li>* Hablar acerca del futuro cierto y posible</li> <li>* Hacer planes</li> <li>* Escribir una carta formal</li> </ul>



## Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



	<p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Will, be going to, might, condicionales 1, presente continuo para citas futuras</li></ul> <p><u>VOCABULARIO:</u> Relacionado con acción y protesta</p>
<p><b>BLOQUE 4</b></p> <p><b>EL CINE</b> (Unidad 7 del libro)</p>	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>* Hablar sobre gustos y preferencias en libros y películas</li><li>* Comprender un texto sobre la historia del cine</li><li>* Comprender un programa sobre libros y películas</li><li>* Expresar habilidad y posibilidad</li><li>* Escribir la crítica de una película. (breve)</li></ul> <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Verbos + -ing / to inf., can, could, be able to, condicionales 2</li></ul> <p><u>VOCABULARIO:</u> Relacionado con géneros y características de libros y películas</p>

Bibliografía:	
	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>AUTOR</b> Ben Wetz, Diana Pye</li><li>• <b>NOMBRE DEL LIBRO:</b> <i>English Plus Student's book 3</i> (unidades: 4, 5, 6 y 7)</li><li>• <b>Editorial:</b> Oxford</li></ul>



## Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*

Centro Educativo



Ciclo Lectivo:	2013	Asignatura	<b>TEATRO</b>
		Docente	RODRIGUEZ, Gabriela
Programa de Examen		Curso	6º año “A” y “B”
		Ciclo	De Especialización

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
<b>Técnica actoral</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Espacio total, parcial, social e individual.</li><li>• Niveles alto, medio, bajo</li><li>• Velocidades</li><li>• Voz: respiración, emisión, proyección, articulación</li><li>• Equilibrio.</li><li>• Ejercicios de desinhibición, de concentración, de comunicación, de observación, etc.</li><li>• Improvisación. Objeto real e imaginario.</li><li>• Presentación, nudo, desenlace</li><li>• Rol del espectador. Función activa.</li><li>• Sensopercepción</li></ul>
<b>Estructura Dramática</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sujeto, conflicto, acción, entorno y circunstancias dadas, texto.</li><li>• Texto dramático: diferencias- lectura- estructura interna y externa- análisis</li><li>• Producción de textos dramáticos propios en grupo.</li><li>• Presentación de obra de teatro realizada en grupo.</li></ul>
<b>Elementos Técnicos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Manifestaciones teatrales populares</li><li>• Maquillaje</li><li>• Sonido</li><li>• Iluminación</li><li>• Vestuario</li><li>• Escenografía y utilería</li><li>• Música</li></ul>
<b>Puesta en escena</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lectura, selección y análisis de obras de autor.</li><li>• Distribución de roles.</li><li>• Ensayos grupales</li><li>• Presentación</li></ul>

<b>Bibliografía:</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• ELOLA, Hilda- Teatro para maestros.</li><li>• DÍAZ, ARAUJO Y OTROS- Teatro, adolescencia y escuela</li><li>• SEVERA Y OTROS- El teatro en la escuela</li><li>• SERRANO, RAUL- La estructura dramática</li><li>• AUTORES VARIOS- Historia del teatro.</li></ul>



## Centro Educativo Cristo Rey

“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”



Ciclo Lectivo:	2013	Asignatura	Filosofía
		Docente	Aida Alejandra Olmos
Programa de Examen		Curso	Sexto año "A" y "B"
		Ciclo	De Especialización.

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
Filosofía: una reflexión constante sobre el mundo.	Actitud filosófica. Situación límite. Filosofía y ciencias particulares. Orígenes. Problemas. Sentido y fin de la Filosofía.
¿Cómo se debe argumentar?	Lógica, ciencia del razonamiento. Lógica formal e informal. <u>Lógica informal</u> : La argumentación. Etapas y reglas del diálogo argumentativo. Falacias. <u>Lógica formal</u> : Lógica de predicados. Las categorías de la lógica de predicados. Validez argumentativa. Argumentos correctos e incorrectos en función de los criterios de validez y verdad o falsedad de los enunciados.
¿Qué es el conocimiento y cómo se conoce?	<u>Posibilidad de conocimiento</u> : escepticismo y Dogmatismo. <u>Origen del conocimiento</u> : Racionalismo y Empirismo. <u>Límites del conocimiento</u> : Realismo, Idealismo y Positivismo. Saber, conocimiento y poder.
¿Qué es el hombre?	El hombre ser social, espiritual y/o material. Paradigmas antropológicos: articulación entre Antropología científica y Antropología filosófica. Particularismo y universalismo cultural. Supuestos antropológicos en las teorías sociales, políticas y económicas. Tesis antropológicas subyacentes en la pluralidad de "imágenes" el hombre en la sociedad contemporánea.
¿Qué se debe hacer?	<u>Ética y moral</u> : El bien moral. Caracterización. <u>El acto moral</u> : Condicionamientos de la acción. Libertad y responsabilidad. Heteronomía y autonomía. <u>Pensamiento moral</u> : Fmoral: universalidad, imparcialidad, reciprocidad. Moral civil en una sociedad democrática. Formas de argumentación moral. Aspectos formales del juicio

### Bibliografía:

- 1) OBIOLS Guillermo: "Curso básico de Filosofía y Lógica". Ed. Kapeluz.
- 2) OBILOS Guillermo: "Nuevo curso básico de Filosofía y Lógica". Ed. Kapeluz.
- 3) FRASSINETTI, KLEIN. "Filosofía". Ed. A.Z
- 4) SCHUJMAN Gustavo: "Filosofía". Ed. Aique
- 5) RAFFIN Marcelo: "Filosofía". Ed. Tinta Fresca.



## Centro Educativo Cristo Rey

“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”

Centro Educativo



“Cristo Rey”

Ciclo Lectivo:	2013	Asignatura	<b>Portugués</b>
		Docente	Cazón, María Gabriela
Programa de Examen		Curso	6 to. “A” y “B”
		Ciclo	Ciclo de especialización

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
<b>VAMOS A PRESENTARNOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Alfabeto</li> <li>▪ Saludos formales e informales</li> <li>▪ Expresiones de cortesías, pedidos, agradecimientos, etc.</li> <li>▪ Lenguaje de internet.</li> <li>▪ Datos personales (nombre, apellido, sobrenombre, edad, lugar donde vive)</li> <li>▪ Nacionalidades y profesiones</li> <li>▪ Verbo Ser y Estar, diferencias de uso</li> <li>▪ Artículos (definidos e indefinidos) presentación y uso</li> <li>▪ Características físicas y psicológicas</li> <li>▪ Verbos regulares de primera conjugación</li> <li>▪ <u>Fonética</u>: sonidos de “l”</li> <li>▪ <u>Cultura</u>: Formas de saludar en diferentes países</li> </ul>
<b>LA FAMILIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Contracciones, formación y uso</li> <li>▪ Verbo Tener, forma y uso.</li> <li>▪ Expresiones con el verbo tener</li> <li>▪ Números cardinales, ordinales y fraccionarios</li> <li>▪ Localización de espacio</li> <li>▪ Pronombres demostrativos, las formas contraídas y su uso</li> <li>▪ Adjetivos posesivos y su uso</li> <li>▪ La familia (conformación y descripción)</li> <li>▪ Verbos regulares de segunda conjugación</li> <li>▪ <u>Fonética</u>: sonidos de “lh”</li> <li>▪ <u>Cultura</u>: Los indios y las familias</li> </ul>
<b>NUESTRA RUTINA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Calendario brasilero y fechas importantes</li> <li>▪ Meses del Años.</li> <li>▪ Cumpleaños, fiesta de cumpleaños. Invitaciones</li> <li>▪ La hora y expresiones</li> <li>▪ Días de la semana y rutina diaria</li> <li>▪ Verbos de acción rutinarias</li> <li>▪ Verbos regulares de tercera conjugación</li> <li>▪ Deportes y hobbies y tiempo libre</li> <li>▪ <u>Fonética</u>: sonidos de “nh”</li> <li>▪ <u>Cultura</u>: Fiestas Juninas y el carnaval.</li> </ul>
<b>¿QUÉ COMEMOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Futuro Inmediato</li> <li>▪ Realizar invitaciones formales e informales</li> <li>▪ Vocabulario sobre desayuno, comidas típicas y postres</li> <li>▪ ¿Que comemos y como lo pedimos?</li> <li>▪ Verbos gustar, preferir, ir, poder</li> <li>▪ Utensilios de cocina</li> <li>▪ Los alimentos y nuestra dieta diaria</li> </ul>



## Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*



	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Qué hace bien a nuestra salud</li><li>▪ Modismos de “jeito” y “fazer”</li><li>▪ <u>Fonética</u>: sonidos de “de”</li><li>▪ <u>Cultura</u>: Comidas brasileñas. Recetas de platos típicos.</li></ul>
--	---

### Bibliografía:

#### **TUDO BEM. PORTUGUÊS PARA A NOVA GERAÇÃO**

MARIA HARUMI OTUKI DE PONCE, SILVIA R.B. ANDRADE BURIM, SUSANNA FLORISSI  
Editorial SBS

#### **SEMPRE AMIGOS. PORTUGUÊS PARA ESTRANGEIROS**

ELIZABETH FONTÃO, PIERRE COUDRY  
Editorial Pontes

#### **BEM-VINDO. A LÍNGUA PORTUGUESA NO MUNDO DA COMUNICAÇÃO**

MARIA HARUMI OTUKI DE PONCE, SILVIA R.B. ANDRADE BURIM, SUSANNA FLORISSI  
Editorial SBS

#### **CONHECENDO O BRASIL**

Funceb (Fundação Centro de Estudos Brasileiros)

#### **AVENIDA BRASIL 1 Y 2 - CURSO BÁSICO DE PORTUGUÊS PARA ESTRANGEIROS**

EMMA EBERLEIN O.F. LIMA, Y OTROS  
Editora Pedagógica Universitária

#### **TEXTOS E INTERAÇÃO. UMA PROPOSTA DE PRODUÇÃO TEXTUAL A PARTIR DE GÊNEROS E PROJETOS.**

WILLIAM CEREJA E THEREZA COCHAR. Editora Atual.



## Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*

Centro Educativo



Ciclo Lectivo:	2013	Asignatura	<b>Educación Física – Varones</b>
		Docente	Aníbal Bustos
Programa de Examen		Curso	6 to. “A” y “B”
		Ciclo	Ciclo de especialización

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
<b>APTITUD FÍSICA Y SALUD</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Potencia aeróbica (Test 1000m.).</li><li>• Flexibilidad (Test Wells y Dylon).</li><li>• Fuerza (Flexiones de Brazo).</li><li>• Potencia de piernas (saltar y alcanzar - Abalakov).</li><li>• Sistemas energéticos de producción de energía (Teórico).</li></ul>
<b>BÁSQUET</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fundamentos Técnicos individuales.</li><li>• Transición Ofensiva.</li><li>• Ritmo de dos tiempos por derecha e izquierda.</li><li>• Mecánica del lanzamiento.</li><li>• Cambios de dirección.</li><li>• Nociones tácticas de ataque y defensa.</li><li>• Aspectos reglamentarios.</li></ul>
<b>VOLEY</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Juego 6 vs. 6.</li><li>• Bloqueo.</li><li>• Ejecuciones técnicas de manejo de arriba y de abajo.</li><li>• Ejecuciones técnicas de saque alto y bajo.</li><li>• Rotación.</li><li>• Nociones técnico – tácticas de ataque y defensa.</li><li>• Aspectos reglamentarios.</li></ul>

### BIBLIOGRAFÍA:

WILLMORE Y COSTILL.  
FISIOLOGÍA DEL ESFUERZO Y DEL DEPORTE.  
Edit. Paidotribo.  
REGLAMENTO OFICIAL DE VOLEYBOL.  
APUNTE DE EDUCACIÓN FÍSICA.



## Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*

Centro Educativo



*“Cristo Rey”*

Ciclo Lectivo:	2013	Asignatura	<b>Educación Física – Mujeres</b>
		Docente	Martha Horrocks
Programa de Examen		Curso	6 to. “A” y “B”
		Ciclo	Ciclo de especialización

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
<b>CONDICION FÍSICA Y SALUD</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cualidades Físicas: Pruebas de eficiencia física (fuerza, potencia aeróbica, flexibilidad y potencia de piernas) Acondicionamiento físico (resistencia aeróbica).</li><li>• Capacidades Coordinativas: Aeróbic, gimnasia localizada. Armado de coreografías simples con diferentes ritmos.</li><li>• Postura: conciencia postural y cuidados. Ejercicios contraindicados.</li><li>• Técnicas de relajación muscular. Regulación de la respiración.</li><li>• Conceptos teóricos de: Primeros auxilios.</li></ul>
<b>LOS JUEGOS Y LOS DEPORTES</b>	<p>VOLEY: Manejo alto y bajo a dos manos: técnica, desplazamientos, ubicación. Saque de abajo y de arriba. Remate. Sistemas de defensa: 6 adelantados. Sistemas de rotación. Juego 6 vs. 6. Reglamento y arbitraje.</p> <p>HANDBALL: Ataque y defensa. Sistemas de juego. Reglamento y arbitraje Básico.</p>





## Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"

Centro Educativo



Ciclo Lectivo:	2013	Asignatura	<b>Economía III</b>
		Docente	Cra. Susana García
Programa de Examen	Curso	6º Año	
	Ciclo	Especialización	

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
<b>Bloque I</b>	<b>Economía Y Empresa</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Economía normativa y Economía positiva. Economía analítica.</li><li>• La empresa y la producción. Función de producción. Ingresos y costos.</li><li>• Productividad.</li><li>• El rol de los precios. Los costos y la capacidad de la empresa. La productividad en la fijación de los precios.</li><li>• La agregación económica. El equilibrio general de la producción.</li></ul>
<b>Bloque II</b>	<b>Sectores Económicos:</b> <b>Sector Agropecuario:</b> Ubicación, características, importancia, evolución, instrumentos de análisis, problemática actual. <b>Sector Industrial:</b> Características, importancia, evolución, instrumentos de análisis, períodos de desarrollo industrial, problemática actual.
<b>Bloque III</b>	<b>Sectores Económicos:</b> <b>Sector Monetario, Financiero y Cambiario:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Distintos activos financieros. Oferta y Demanda monetaria.</li><li>• El sistema monetario y financiero argentino: instituciones.</li><li>• La inflación.</li><li>• Mercado cambiario: tipos de cambios.</li><li>• El mercado de capitales. El sistema bursátil argentino.</li></ul> <b>Sector Público:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Funciones y objetivos.</li><li>• El presupuesto del Estado.</li><li>• El gasto y los recursos públicos. El sistema tributario y la política fiscal. La coparticipación impositiva. Indicadores del sector público.</li></ul>
<b>Bloque IV</b>	<b>Sectores Económicos:</b>



## Centro Educativo Cristo Rey

“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”



	<b>Sector Externo:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ubicación.</li><li>• Balanza comercial y balanza de pagos: estructura.</li><li>• El comercio internacional argentino.</li><li>• Los organismos internacionales.</li><li>• Integraciones económicas de la Argentina: Mercosur. Otros mercados comunes: Nafta, CEE, Grupo andino, etc.</li></ul>
<b>Bloque V</b>	<b>Globalización, Desarrollo, Subdesarrollo y Deuda Externa</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• La Globalización.</li><li>• Desarrollo y Subdesarrollo.</li><li>• La Deuda Externa argentina: origen, efectos.</li></ul>

### Bibliografía:

*BECKER, V. Y MOCHÓN F: Economía. Elementos de Micro y Macroeconomía. Ed. Mc Graw Hill.  
Notas de Cátedra - Cra. Susana García.*



## Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*



Ciclo Lectivo:	2013	Asignatura	<b>Sistemas de Información</b>
		Docente	Nora Liendo
Programa de Examen		Curso	6º Año “A” y “B”
		Ciclo	Especialización

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
Bloque N°1: <b>LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN. LA INFORMACIÓN</b>	La información contable. Concepto, características, funciones. Clases de información. Aspectos normativos de la información contable. Normas contables. EL Modelo contable. Variables de un modelo contable.
Bloque N°2: <b>LOS SISTEMAS CONTABLES EN LA SOCIEDAD ANÓNIMA</b>	Naturaleza de la Sociedad Anónima. Características. Importancia económica e impacto social de la S.A. Formación del capital. Apertura o constitución. Contrato social. Las acciones: concepto, tipos, valuación. Asambleas: tipos, quorum . Administración de las sociedades anónimas. Registros contables. Fiscalización.
Bloque N°3: <b>PRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN CONTABLE. BALANCE GENERAL</b>	Preparación de la información para el balance: ajustes(arqueos de cajas, conciliaciones, periodificaciones, depuraciones). Estados contables: básicos y complementarios .Anexos y notas. Números índices: liquidez, endeudamiento, solvencia, rentabilidad. Interpretación .Informe general.



## Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*



Ciclo Lectivo:	2013	Asignatura	<b>Cátedra Compartida</b>
		Docente	Marcia Aballay, Jorge Canale, Mariana Guebara, Sandra Rocchietti y Cintia Serminatti
Programa de Examen		Curso	6º año “A” y “B”
		Ciclo	De Especialización

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
<b>Gestión Administrativa Contable</b>	<p><i>Documentos comerciales relacionados con operaciones de compras, ventas, cobros, pagos y devoluciones.</i></p> <p>Industria: determinación de costos directos, indirectos, comercial y precio de ventas. Registros Contables.</p> <p>Estados Contables: de Situación Patrimonial, de Resultados, de Evolución del Patrimonio Neto, de Aplicación de Fondos y Notas a los Estados contables</p>
<b>Gestión de Compras y Producción</b>	<p>Organización de las Empresas Industriales. Normas Generales: dirección, producción, administración y comercialización. Relaciones entre áreas. El proceso productivo.</p>
<b>Gestión de Recursos Humanos</b>	<p>Higiene y seguridad Industrial. El ambiente de trabajo. Señalización. Prevención de Riesgos. Plan de Mejoramiento. Exámenes de Ingreso.</p>
<b>Gestión Financiera</b>	<p>Financiación a Corto y Largo Plazo. Colocación de Fondos. Operaciones Bancarias: adelantos y descuentos de documentos.</p>

Bibliografía: Apuntes de cátedra



## Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*



Ciclo Lectivo:	2013	Asignatura	<b>Marco Jurídico de las Organizaciones.</b>
		Docente	Prof. Márquez Adriana, Prof. Canale Jorge.
Programa de Examen		Curso	6º Año “A” y “B”
		Ciclo	Orientado

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
<b>El Marco Jurídico, Normativo y el hacer de las Organizaciones.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las Organizaciones: El marco jurídico Normativo</li> <li>• Derecho: Fuentes, Fuentes formales.</li> <li>• Las Ramas del Derecho: Derecho Público y Privado. Derecho Positivo y Derecho Natural.</li> <li>• Los Derechos Humanos.</li> <li>• La Persona: Naturaleza. Concepto Jurídico. Clasificación. Relaciones Jurídicas.</li> <li>• Atributos de la persona: Nombre. Domicilio, Capacidad y Patrimonio.</li> <li>• Responsabilidad. Principio y fin de la existencia de las personas. El Código Civil y la persona jurídica.</li> <li>• Hechos y Actos Jurídicos</li> <li>• Obligaciones: Concepto, fuentes, Clases, Modalidades; Clasificación, Efectos, Extinción. Análisis de los documentos legales.</li> <li>• Los Contratos en general: Concepto, Objeto, Forma, Prueba, Clasificación, Señal, Pacto comisorio. Teoría de la Imprevisión.</li> </ul>
<b>El ordenamiento Jurídico de las Organizaciones.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las Organizaciones Públicas y Privadas: Conceptos generales.</li> <li>• Organizaciones Públicas y Privadas: Nacionales, Binacionales y Multinacionales.</li> <li>• Empresas y Sociedades: Concentración de empresas: Holding, Trust, Cartel.</li> <li>• Asociaciones de empresas: Acuerdos de colaboración empresarial, Uniones transitorias de Empresas y Sociedades de Garantía recíprocas.</li> <li>• El Derecho Comercial: Contratos y Obligaciones Comerciales: Compraventa, Cesión de Crédito, Permutas, Comisión, Consignación, Mandato, Mutuo, Transferencia de establecimientos comerciales e industriales, Locación, Donación, Fianza, Contratos aleatorios, Depósito, Comodato.</li> <li>• Nuevas formas de contratación: Agencia, Leasing Financiero, Contrato de distribución, Factoring, Franchising, Joint Venture, Contratos sobre la producción, Derechos a la Propiedad Industrial y transferencia de tecnología.</li> <li>• Derechos Reales: Concepto, Dominio. Condominio; Usufructo. Uso y Habitación. Servidumbre, Hipoteca, Prenda y Anticresis.</li> <li>• El estado de Cesación de pago. Concurso Preventivo. Quiebra. Rehabilitación.</li> <li>• Las Organizaciones y las leyes de protección ambiental. Biosfera, Ecología, y calidad de vida. El daño ambiental. Medio ambiente y la Ética. La Constitución y el medio ambiente.</li> </ul>
<b>El Derecho de familia.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción. Parentesco.</li> <li>• Matrimonio: Concepto, Requisitos, efectos. Fin del matrimonio.</li> <li>• Divorcio: Efectos.</li> <li>• Filiación.</li> <li>• Sucesiones: Clases y concepto.</li> </ul>



## *Centro Educativo Cristo Rey*

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*

*Centro Educativo*



*“Cristo Rey”*

Bibliografía: AUTOR: García Susana

NOMBRE DEL LIBRO: Notas de Cátedra Marco Jurídico de las Organizaciones.

AUTOR: ANGRISANI—GALINDEZ.

NOMBRE DEL LIBRO: Derecho.



## Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*

Centro Educativo



Ciclo Lectivo:	2013	Asignatura	<b>Recursos Informáticos</b>
		Docente	Daniel Tejerina
Programa de Examen		Curso	6º año “A” y “B”
		Ciclo	De Especialización

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
<b>Bloque Temático: Procesador de Texto.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Combinación de Correspondencia.</li><li>■ El Documento Principal. La Fuente de Datos: Concepto de Archivo de Datos. Registro y Campo. Modificación del Origen de Datos: Agregar y/o Eliminar Registros. Combinar en Nuevo Documento. Combinar al Imprimir. Tablas de Datos. Los Campos de Combinación. La Combinación de Documentos.</li></ul>
<b>Bloque Temático: Base de Datos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Nociones Elementales. Concepto. Base de datos Relacional. Registro. Campo. El entorno de Trabajo de Access.</li><li>■ Tabla de Datos. Creación de una Tabla. Diseño de su estructura. Tipos de Datos. Propiedades de una Campo: Tamaño y Formato. Campo Clave: Clave Principal y Clave Externa. Relaciones. Establecer relaciones entre Claves Principales de distintas Tabla. Añadir, Editar, Eliminar, Ordenar, Filtrar y Buscar Registros.</li><li>■ Consultas. Establecer distintos tipos de Consultas. Operaciones: Cálculos Predefinidos y Cálculos definidos por el Usuario.</li><li>■ Formularios. Autoformulario. Diseño de un Formulario: Selección de Campos y Controles; Asignación de valores a las propiedades de cada Control. Asistente para Formularios. Modo Diseño. Botones del Cuadro de Herramientas para la confección de Formularios.</li><li>■ Informes. Autoinformes. Diseño de un Informe: Selección de Campos y Controles; Asignación de valores a las propiedades de cada Control. Asistente para Informes. Modo Diseño. Botones del Cuadro de Herramientas para la confección de Informes.</li></ul>
<b>Bloque Temático: Uso seguro y responsable de las Tecnologías</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Riesgos vinculados al uso de las TIC: Ciberbullying o ciber discriminación. Grooming o preparación en línea. Pornografía infantil. Sexting (Producción y distribución de materiales con actitudes sexuales o desnudos.</li><li>■ Prevención en el uso de las TIC: Construcción de pautas de autocuidado. La importancia de la comunicación y el diálogo. Los filtros de contenidos. El lugar del adulto.</li></ul>
<b>Bloque Temático: Internet BLOG.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Creación de BLOG. Opciones generales del Blog, Opciones de Lectura y Escritura del Blog. Comentarios. Administración de los comentarios. Estadísticas.</li><li>■ Diseño. Selección de temas. Widgets (selección y diseños de Widgets).</li><li>■ Entradas y Categorías. Crear y editar entradas. Crear y editar categorías. Crear y editar páginas. Crear y editar enlaces.</li><li>■ Privacidad y Usuarios. Visibilidad del Blog. Público o Privado. Usuarios. Añadir Usuarios. Rol del Usuarios (contributor, administrador, editor y autor)</li></ul>

<b>Bibliografía:</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Apuntes tomados en clase.</li><li>• Apuntes y Guía de Ejercitación (elaborado por el docente).</li></ul>



## Centro Educativo Cristo Rey

*"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"*

Centro Educativo



Ciclo Lectivo:	2013	Asignatura	<b>Formación Cristiana</b>
		Docente	Martha Boggio-Federico Ríos
Programa de Examen		Curso	Sexto año "A" y "B"
		Ciclo	Ciclo de Especialización

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
<b>Doctrina Social de la Iglesia</b>	Concepto. Fuentes. Contenido esencial. Dimensiones. El cristiano y la D.S.I. Principios fundamentales. Historia de la D.S.I. Magisterio de la Iglesia. La dignidad humana como principio fundamental de la Doctrina Social. Neoliberalismo. Globalización. Capitalismo. Ayuno que agrada a Dios.
<b>Eradicación de la pobreza</b>	Dignidad humana y discriminación social. Hambre. Falta de Agua. Vivienda propiedad. Inclusión social discriminación. Documentos de la Iglesia.
<b>Cultura de la Paz</b>	Justicia. Que se entiende por cultura. Derecho a la cultura. Cultura y fe. Los cristianos y la cultura. Derechos. Obligaciones. Igualdades. Lo justo como base de la igualdad y libertad de opción. Aportes desde la DSI
<b>Desarrollo sustentable</b>	Trabajo. El hombre sujeto del trabajo. Trabajo y propiedad. Progreso técnico y desigualdad social. Trabajo y sociedad. Derechos y trabajo. Bienes materiales básicos. Dimensión económica y social. Dimensión ambiental. Ecología. Consumismo. Dimensión institucional. Lo político. Lugares de participación. Dimensión tecnológica. Avances científicos. Visión de la doctrina social
<b>Mujer</b>	Mujer. Situación actual de la mujer. Rol e importancia de la mujer en la construcción de la sociedad. Los derechos humanos avasallados del género. Los modelos sociales: .medios de comunicación social en detrimento de la mujer. Violencia. Sexualidad. Aportes de la doctrina social de la iglesia.
<b>Educación para el amor y la sexualidad</b>	El matrimonio como proyecto de vida. La planificación dentro de una opción de vida. El pudor y la intimidad como base del respeto de las personas.

<b>Bibliografía:</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ FARELL, MONS. "Manual de la Doctrina Social de la Iglesia" Ed. Guadalupe</li><li>➤ GREGORIO Y MAGDALENO, HNO. "Con Jesús construimos el Reino" Ed. E.D.B</li><li>➤ La Biblia</li><li>➤ Encíclicas y documentos de la Iglesia</li><li>➤ WEISCH, M "Vivir con Cristo"</li></ul>





## *Centro Educativo Cristo Rey*

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*



- BARBOSA, A. “Jóvenes con valores: Dinámicas grupales, talleres y celebraciones” Ed. Paulinas
- CENTRO PABLO VI “Enseñanza social de la Iglesia” TOMO I, TOMO II.
- Brardinelli Rodolfo Luis; Galán Carlos Luis “Desafíos sociales a la luz del Evangelio” Ed. Guadalupe.